

TRGI V POPOTNIH SKICAH

V BAD RADKERSBURGU

Pomladni dan vedri
na majhnem trgu.
Kjer koščeni kipi
kažejo trpljenje
z kužnega znamenja.

Pod njimi starci
z berglo, dvema,
kakor komu Bog nalaga,
zrejo v parček,
poln strasti in poželenja.

Na majhnem trgu
pomladni dan vedri.
Se kot slikar igra
z barvami življenja.

NA STAREM TRGU TEMIŠVARA

Zaspala je nedelja
na starem trgu Temišvara.
V tišino
zamaknjeni golobi
v kepe permate
so otopeli.
Da izsanjajo
drobtine kruha,
ki jih sivina dneva
neznano kam odnaša.

Kakor megla prši
čez trg slutnja jeseni.
Da tiho usede se gospa
med klopi opustele,
med podobe obledele...

V CORDOBI

Popoldanski mir
na pozabljenem trgu v Cordobi.

Med arkadnimi stebri
od rdečih sten opita spokojnost.
Iznenada glasovi mladosti
objamejo trg in zaplešejo
med senčniki stare gostilne.

Potem pa se nenadoma
po olupljenem zidu
povzpnejo navkreber
in ob železnem balkonu
spolzijo sedeči starki v naročje...

da si otre oko
in se zagleda v svojo mladost.
Nekoč davno...
na tem pozabljenem trgu v Cordobi

PIRANSKA VEDUTA

V obleki iz patine
ljubimka Tartini
s svojo novo melodijo.
V objemu navdiha je slep
da v nekem čudnem
pričakovanju
šumi nemirno morje.
Da golobe, zazrte onstran mandrača
pozorno opazuje krilati lev
z odprto knjigo.
Zdi se, da vse čaka
kdaj bo stopil beneški trgovec
na ta koprneči trg
in objel deklo pred rdečo hišo.
Ujetih ljubezni
je na tem trgu veliko
in tudi v nas...
ki tukaj vzhičeni samo sedimo
ob na pol praznem kozarčku vina.