

Lich  
willkommen

Zum  
Auftakt-Workshop



Bleiburger Dialogtage

2020

Euer Moderator Oliver Jeschonek

BLEIBURG, 21.09.2019

NAME

ROLLE

ERWARTUNG

Renata Falke

Sozial Kunst Lebenspläne

Toleranz Integration Achtung

Werkzeug Erfahrung

Lebensfreude

Natur Petzen

2020 1 Stöcke

Silke Gallo-Stöckl

Friedemann Falke 36

Projektkass

Illustration of people

erfolgreiche Dialogtage

Schleierhaus

positive & gemeinsame Haltung/ Meinung

Dialog

Alexander Themel

Aufklärung

Mitgestalter Interesse

Positives Erschließ

Interaktive Bewertungs Fakten

KOORDINATION UND MITGESTALTUNG NETZWERK

Keinen Anlass für GegenDemonstrationen bieten.

Marija Toljić

Transmitterin Botschafterin

"Übersetzerin"

Dialog als Chance

demokratische Grundhaltung in Entscheidungen

Unmögliches möglich werden lassen

Definition klarer Positionen

SIMONA VUKOVAC SERAFINI

POSITIVE ENERGIE UND GEMEINSAMKEIT BRINGEN

INFO

KONSENS DIALOG

ERGEBNIS DIALOG

PRÄSENTATION RIEIBURG'S

GOTTFRIED GLAWAR

KLIMA VERBESSERN

NICHT NUR "U"

Begleitung

Anderssicht (auf Wunsch)

Dialog, Eigenverantwortung

neues Format

Peter Fritze

Arthur Ottowitz

BLEIBBURG als wechhoffene Kultur-still Präsentationen

Moderation Beratung Aufbereitung

Konzeption Publikation Dokument.

Basis für Dialoglogie

Freude ansteckend wirkt gute Stimmung

Oliver Jeschonek

Paul 1 Stöckel

Koordination CARL NTHIJA 2020 für alle Projekte der Gemeinde

Erfahrung einbringen Kontakte mieten

Vernetzung von Akteuren Hintergrund proj.

klare Haltung der Gemeinde -> neue Stimmung

den Erlebnisfeld von mehrfa-hängen

Es bleibt ein neues Dialog formats

Stefan Kimmig

Zusammenführen der Parteien zu einem gemeinsamen Erinnern/ Handeln

Stärken und Haltungen  
innerhalb der Stadtgemeinde Bleiburg

1.) Was sind meine persönlichen Fähigkeiten, Talente und weiteren Stärken, die ich im Zuge meines Wirkens (ob in Vereinen, Wirtschaft, Politik, ... oder als Privatperson) innerhalb der Stadtgemeinde Bleiburg einbringen kann?

- Netzwerken (Vereine, Einrichtungen,  
Politik)
- Ehrenamt
- Teamarbeit, Unterstützung, Dialog  
Hilfsbereitschaft, Empathie, Zuhören
- Organisation, Koordination
- Ausdauer, Zuverlässigkeit
- Erfahrung (in Funktionen, Wissen, Beruf)
- Kultur - Kunst - Musik / Vielfalt / Offenheit
- Reflexion, Kritikfähigkeit

Stärken und Haltungen  
innerhalb der Stadtgemeinde Bleiburg

3.) Unsere Erfolgskriterien bei der Arbeit, den Projekten, dem Vereinsleben, ...  
innerhalb der Gemeinde sind...

- Museen, Veranstaltungen, Kulturhäuser
- Diskussion,
- Respekt
- Gemeinsamkeit, Konsens, Miteinander, Kooperation
- Offenheit (Welt-)
- Pluralismus
- Freude - Stimmung
- Zuverlässigkeit
- Nachhaltigkeit
- Vielfältigkeit, Multikulturalität
- Grenzüberschreitend, über Tellerrand
- Zweisprachigkeit (Mehr-)

Stärken und Haltungen  
innerhalb der Stadtgemeinde Bleiburg

2.) Mit welchen bereits festgelegten Leitideen aus Vereinen, Firmen, Organisationen, Politik, ... innerhalb der Stadtgemeinde Bleiburg, kann ich mich identifizieren?

- Kultur- und Sportstadt Bleiburg / Pliberk
- friedliches Zusammenleben, Miteinander / Skupno, Respekt
- Alpe-Adria- Idee u. Initiativen, Wirtschaftsgemeinschaft
- Mehrsprachigkeit, Multikulturalität
- Feuerwehr, Vereine als Kulturvermittler, Sicherheit  
" Brückenbauer Wert
- Kreativität → viele Vereine, Initiativen / Nachhaltigkeit
- Bleiburger Wiesenmarkt  
als gelebter Wert
- GEOPARK + Bleiburg
- Femmaweg, Naturjuwel + Kraftort
- JUGENDFÖRDERUNG

Haltungen und Prinzipien zum Thema  
Erinnerungskultur

4/A) Welche zentralen Ziele sollte die Stadtgemeinde Bleiburg, im Zusammenhang mit dem Thema „Erinnerungskultur“, verfolgen?

Zeigen, wofür BLEIBURG steht

Vorbildwirkung  
Gastgeberrolle

- Allparteiliche historische Aufarbeitung
- Wirtschaftlichen Nutzen ziehen
- Unterschiedliche Perspektiven zulassen - Möglichkeiten ableiten.
- Vielfalt anerkennen + Einbindung von Org.
- Extreme verhindern + vorbeugen
  - DENKMALKULTUR
- Verzeihungskultur
  - Überwindung vom Opfer/Täter-Denken
- Bild Bleiburgs in der Öff. ⊕ =
- Erinnern, aufklären, mahnen
  - unter Rücksichtnahme der Rechtsstaatlichkeit

Haltungen und Prinzipien zum Thema  
Erinnerungskultur

- Vorurteile  
abbauen /  
Akzeptanz

4/B) Welcher Umgang ist mir bei der  
Umsetzung der Ziele zum Thema  
„Erinnerungskultur“ (intern und nach  
außen) wichtig?  
(Umgang, Kultur, Werte, ...)

- Gegenseitige Wertschätzung  
Abgrenzung von extremen  
Positionen
- Keine neuen Feindbilder  
schaffen
- Empathie
- Wertfreie Haltung  
zu historischen Gegebenheiten
- Verantwortung liegt bei  
jedem Einzelnen!

= Medienkontakte stärker

- Aktives Informieren  
in einfacher, verständlicher FORM.

## Haltungen und Prinzipien zum Thema Erinnerungskultur

4/C) Wie soll sich die interne und externe Kommunikation der Stadtgemeinde Bleiburg zum Thema „Erinnerungskultur gestalten?

(Wie wollen wir uns begegnen, wie wollen wir wirken, wie wollen wir kommunizieren, ...?)

- Begegnung auf Augenhöhe und Transparenz\*
- strukturelles Vorgehen + Dokumentation
- positive Darstellung einer weltoffenen Stadt
- eine „neutrale“ <sup>gemeinsam</sup> Stimme nach außen + Haltung  
(allparteilich)
- Raum zur Gestaltung: offene Diskussionen, Foren, Gruppen, Onlineplattformen - soziale Medien  
\* aller Betroffenen bzw. Gruppierungen
- Einbeziehung bestehender (histor.) Fakten + Berichte
- Aufarbeitung ohne Schuldzuweisung od. Tabus